

|                  |          |
|------------------|----------|
| MODALIDADE       | CONCURSO |
| Nº DA MODALIDADE | 001/2021 |

### **EDITAL**

O **CONSELHO REGIONAL DE CONTABILIDADE DE MINAS GERAIS**, Autarquia Federal criada pelo Decreto-Lei nº 9.295/46, CNPJ: 17.188.574/0001-38, torna público, para ciência dos interessados, que por intermédio de seu Comitê Científico, instituído pela Portaria CRCMG n.º 21/2021, realizará processo licitatório na modalidade **CONCURSO**. O procedimento licitatório observará integralmente as disposições da Lei nº 8.666/93, bem como as condições estabelecidas neste Edital e no Regulamento do Prêmio Internacional de Produção Contábil Técnico-Científica Professor Dr. Antônio Lopes de Sá – Edição 2021.

#### **1. DO OBJETO**

1.1. Realização do Prêmio Internacional de Produção Contábil Técnico-Científica Prof. Dr. Antônio Lopes de Sá - edição 2021, conforme disposto na Resolução CRCMG n.º 288/2006, com alterações posteriores e no Anexo I deste Edital - Regulamento do Prêmio Internacional de Produção Contábil Técnico-Científica Professor Dr. Antônio Lopes de Sá – Edição 2021.

**Prazo para submissão dos trabalhos: 15/03/2021 à 16/05/2021**

**Endereço eletrônico para submissão dos trabalhos:** [www.crcmg.org.br](http://www.crcmg.org.br)

#### **2. DAS CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO**

2.1. As condições de participação, as diretrizes e forma de apresentação do trabalho, os critérios de aceitação e de julgamento, bem como a definição dos prêmios a serem concedidos, estão descritos no Anexo I - Regulamento do Prêmio Internacional de Produção Contábil Técnico-Científica Professor Dr. Antônio Lopes de Sá – Edição 2021, disponível no Portal do CRCMG ([www.crcmg.org.br](http://www.crcmg.org.br)), menu *Licitações/Chamamentos*, Modalidade: *Concurso*.

#### **3. DA SUBMISSÃO DOS TRABALHOS**

3.1. Os trabalhos devem ser submetidos, exclusivamente, pela internet, no portal do CRCMG ([www.crcmg.org.br](http://www.crcmg.org.br)), até as 23h59min59seg (horário de Brasília) do dia 16 de maio de 2021.

#### **4. DO RESULTADO DO PRÊMIO**

4.1. O resultado do prêmio, será publicado no Diário Oficial da União e divulgado nas páginas do CRCMG, do CFC, da FBC e da Abracicon, na internet, nos respectivos endereços: [www.crcmg.org.br](http://www.crcmg.org.br), [www.cfc.org.br](http://www.cfc.org.br), [www.fbc.org.br](http://www.fbc.org.br) e [www.abracicon.org.br](http://www.abracicon.org.br).

4.2. A solenidade de entrega dos prêmios e dos certificados aos autores e coautores dos trabalhos classificados nas duas categorias ocorrerá durante a 13ª Convenção de Contabilidade de Minas Gerais, em data e hora a serem divulgadas oportunamente de forma virtual.

#### **5. DOS ESCLARECIMENTOS E DA IMPUGNAÇÃO AO EDITAL**

5.1. Até 2 (dois) dias úteis antes da data limite para submissão dos trabalhos, qualquer pessoa, física ou jurídica, poderá impugnar este Edital, mediante petição a ser enviada exclusivamente para o endereço eletrônico [gedep@crcmg.org.br](mailto:gedep@crcmg.org.br), até as 17h, no horário oficial de Brasília-DF.

5.2. O Comitê Científico decidirá sobre a impugnação no prazo de 24 (vinte e quatro) horas.

5.3. Acolhida a impugnação contra este Edital, será designada novo período para submissão dos trabalhos, exceto quando, inquestionavelmente, a alteração não afetar as diretrizes e forma de apresentação dos trabalhos.

5.4. Os pedidos de esclarecimentos devem ser enviados até 3 (três) dias úteis antes da data limite para submissão dos trabalhos, exclusivamente para o endereço eletrônico [gedep@crcmg.org.br](mailto:gedep@crcmg.org.br).

---

|                  |          |
|------------------|----------|
| MODALIDADE       | CONCURSO |
| Nº DA MODALIDADE | 001/2021 |

5.5. As respostas às impugnações e aos pedidos de esclarecimentos solicitados serão disponibilizadas no sítio do CRCMG [www.crcmg.org.br](http://www.crcmg.org.br) para os interessados.

## **6. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS**

6.1. Os horários estabelecidos neste Edital, observarão, para todos os efeitos, o horário de Brasília – DF.

6.2. A participação do interessado pressupõe o conhecimento e aceitação de todas as condições previstas neste Edital e seu Anexo I - Regulamento do Prêmio Internacional de Produção Contábil Técnico-Científica Professor Dr. Antônio Lopes de Sá – Edição 2021, não sendo consideradas quaisquer condições apresentadas em desconformidade com as suas exigências.

6.2. É facultada ao Comitê ou autoridade superior, em qualquer fase do processo, a promoção de diligência destinada a esclarecer ou a complementar a instrução do processo, vedada a inclusão posterior de documento ou informação que deveria constar originariamente do trabalho.

6.3. O presente Processo poderá ser anulado em qualquer tempo, desde que seja constatada irregularidade no processo e/ou em seu julgamento, ou revogada por conveniência do CRCMG, sem que caiba aos autores qualquer indenização. Em caso de revogação, devem ser respeitados o direito adquirido ou efeitos favoráveis à terceiros.

6.4. Os casos omissos serão resolvidos pelo Comitê Científico, nos termos da legislação pertinente e dos Princípios Gerais de Direito.

6.5. As dúvidas e divergências que, eventualmente, possam surgir e que não possam ser dirimidas diretamente entre as partes, ficarão sujeitas ao Foro da Justiça Federal – Seção Minas Gerais, renunciando-se a qualquer outro, por mais privilegiado que seja.

6.6. É de responsabilidade do participante o acompanhamento do processo no site do CRCMG [www.crcmg.org.br](http://www.crcmg.org.br), tendo em vista que quaisquer alterações referentes a este Edital serão disponibilizadas no referido endereço eletrônico e no Diário oficial.

## **7. DOS ANEXOS**

7.1. O presente Edital faz-se acompanhar dos seguintes anexos:

Anexo I – Regulamento do Prêmio Internacional de Produção Contábil Técnico-Científica Professor Dr. Antônio Lopes de Sá – Edição 2021

Belo Horizonte, 5 de março de 2021.

Rosa Maria Abreu Barros  
Presidente do CRCMG

|                  |          |
|------------------|----------|
| MODALIDADE       | CONCURSO |
| Nº DA MODALIDADE | 001/2021 |

**REGULAMENTO DO PRÊMIO INTERNACIONAL DE PRODUÇÃO CONTÁBIL TÉCNICO-CIENTÍFICA PROF. DR. ANTÔNIO LOPES DE SÁ – EDIÇÃO 2021**

**DISPOSIÇÕES GERAIS**

Art. 1º O Prêmio Internacional de Produção Contábil Técnico-Científica Prof. Dr. Antônio Lopes de Sá - edição 2021 será regido pelo presente regulamento, em conformidade com o disposto na Resolução CRCMG n.º 288/2006, com alterações posteriores.

Art. 2º São objetivos do prêmio incentivar, estimular e disseminar a produção de pesquisa na área da Ciência Contábil nos âmbitos nacional e internacional.

Art. 3º Poderão concorrer ao prêmio trabalhos escritos em língua portuguesa, inglesa ou espanhola, nas seguintes categorias:

- I - Categoria Iniciação Científica;
- II - Categoria Acadêmico-Científica.

§ 1º É permitida a submissão de trabalhos por autores que se enquadrem nas seguintes categorias:

I - Iniciação Científica – estudantes de cursos de graduação em Ciências Contábeis, acompanhados ou não do professor orientador em coautoria e bacharéis em ciências contábeis que realizaram sua colação de grau entre 30/06/2020 e a data da submissão do trabalho;

II - Acadêmico-Científica – profissionais da contabilidade, pesquisadores, professores e estudantes de pós-graduação em nível *lato sensu* e *stricto sensu*, acompanhados ou não pelo professor orientador da pesquisa em coautoria.

§ 2º Admite-se a participação de coautores de outras áreas do conhecimento, considerando desejável a interdisciplinaridade, sem que se perca, contudo, o foco na Ciência Contábil.

§ 3º O limite de submissão é de, no máximo, três trabalhos, seja por concorrente autor ou por coautor.

§ 4º Cada trabalho poderá ter um autor e, no máximo, três coautores.

§ 5º Os integrantes do Comitê Científico, os conselheiros efetivos e suplentes do Sistema CFC/CRCs, os diretores da Fundação Brasileira de Contabilidade (FBC) e os membros da Associação Brasileira de Ciências Contábeis (Abracicon), bem como os funcionários dos Conselhos de Contabilidade e da FBC estão impedidos de submeter trabalho ao Prêmio Internacional de Produção Contábil Técnico-Científica Prof. Dr. Antônio Lopes de Sá - Edição 2021.

§ 6º O primeiro autor de trabalhos submetidos para a categoria de Iniciação Científica deve ser obrigatoriamente aluno regularmente matriculado nos cursos de graduação em Ciências Contábeis. ou bacharéis em ciências contábeis que realizaram sua colação de grau entre 30/06/2020 e a data da submissão do trabalho;

|                  |          |
|------------------|----------|
| MODALIDADE       | CONCURSO |
| Nº DA MODALIDADE | 001/2021 |

§ 7º As submissões para a categoria de Iniciação Científica devem ser apenas de trabalhos vinculados a produções realizadas no âmbito da graduação.

§ 8º Os trabalhos da categoria de Iniciação Científica poderão ter a participação de apenas um coautor, na condição de orientador, ou coordenador ou professor.

### DA PREMIAÇÃO

Art. 4º O valor total bruto da premiação está fixado em R\$ 24.000,00 (vinte e quatro mil reais), que será pago por um patrocinador, através de uma quota de patrocínio da XIII Convenção de Contabilidade de Minas Gerais, assim distribuído para cada categoria:

1º colocado: R\$ 6.000,00 (seis mil reais) por categoria;

2º colocado: R\$ 4.000,00 (quatro mil reais) por categoria;

3º colocado: R\$ 2.000,00 (dois e quinhentos reais) por categoria.

§ 1º Os autores do artigo vencedor nas categorias Iniciação Científica e Acadêmico-Científica serão contemplados, adicionalmente, com o troféu Professor Dr. Antônio Lopes de Sá e com um certificado, durante a XIII Convenção de Contabilidade de Minas Gerais.

§ 2º Serão excluídos da premiação os trabalhos não apresentados durante o evento, conforme o Art. 13 deste regulamento.

§ 3º As despesas com o deslocamento para o evento serão de responsabilidade dos participantes do prêmio.

§ 4º Compete ao Comitê Científico o julgamento e a classificação dos trabalhos selecionados pela Comissão de Avaliação *ad hoc*, para efeito de apresentação e premiação.

§ 5º A critério do(s) autor(es), os artigos vencedores nas categorias Iniciação Científica e Acadêmico-Científica serão encaminhados por eles para o *fast track* da Revista Mineira de Contabilidade, Revista Brasileira de Contabilidade e da Revista ForScience (revista científica do IFMG).

### DA SUBMISSÃO E APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

Art. 5º Somente serão aceitos trabalhos que se enquadrem no temário definido no Anexo I.

Parágrafo único. O enquadramento do trabalho na categoria e na área temática é de inteira responsabilidade do(s) autor(es) e coautor(es), sob pena de eliminação por inadequação.

Art. 6º Os trabalhos devem ser submetidos, exclusivamente, pela internet, no portal [www.crcmg.org.br](http://www.crcmg.org.br), até as 23h59min59seg (horário de Brasília) do dia 16 de maio de 2021.

Art. 7º É imprescindível que os trabalhos submetidos sejam inéditos e redigidos em língua portuguesa, espanhola ou inglesa.

|                  |          |
|------------------|----------|
| MODALIDADE       | CONCURSO |
| Nº DA MODALIDADE | 001/2021 |

Parágrafo único. Consideram-se inéditos trabalhos que não tenham sido apresentados em eventos anteriores nem sido publicados ou submetidos em periódicos, jornais ou qualquer outra forma de divulgação (exceto oriundos de Trabalho de Conclusão de Curso – TCC, dissertações e teses).

Art. 8º Os trabalhos não podem, sob hipótese alguma, possuir qualquer tipo de identificação de autoria, coautoria ou assemelhados.

Art. 9º O trabalho científico deve conter:

I - título, resumo, palavras-chave e área temática, na primeira página;  
II - introdução, desenvolvimento do tema (fundamentação teórica, metodologia e resultados), conclusões ou considerações finais e referências, nas páginas seguintes.

Art. 10. O resumo do trabalho científico deve conter:

I - Introdução – contextualização e objetivos;  
II - Fundamentação teórica – pontos principais do referencial teórico do trabalho;  
III - Metodologia – método e procedimentos da pesquisa, com descrição da trajetória para atingir os objetivos do trabalho;  
IV - Síntese dos resultados – principais resultados alcançados com a pesquisa; e  
V - Conclusões ou Considerações finais – expor a conclusão de cada objetivo estabelecido.

Art. 11. O trabalho deve obedecer a todas as condições descritas a seguir:

I - editor de textos – *Word* do *Office* 2003 ou posterior;  
II - número de páginas – mínimo de 10 (dez) e máximo de 16 (dezesesseis);  
III - configuração das páginas – margens: superior - 3 cm; inferior - 2 cm; esquerda - 3 cm; direita - 2 cm;  
IV - tamanho do papel – A4 (largura - 21 cm; altura - 29,7 cm);  
V - fonte – *Times New Roman*, tamanho 12;  
VI - formato do parágrafo – recuo especial: primeira linha - 1,25 cm; espaçamento: antes - 0 pt; depois - 6 pt;  
VII - espaçamento entre linhas: simples;  
VIII - figuras, tabelas e gráficos – fonte *Times New Roman*, tamanho 10;  
IX - orientação geral – American Psychological Association (APA);  
X - tamanho do resumo – entre 250 e 300 palavras;  
XI – se necessário, deverão ser incluídas notas de final de texto.

Art. 12. A avaliação se dará pelo sistema *double blind review*, sob a coordenação do Comitê Científico.

Art. 13. Os trabalhos selecionados devem ser apresentados, exclusivamente, pelo autor ou coautor(es) durante a 13ª Convenção de Contabilidade de Minas Gerais. A programação das apresentações será divulgada oportunamente no portal do CRCMG.

§ 1º O(s) apresentador(es) do trabalho deve(m) estar inscrito(s) no evento.

§ 2º Se o(s) apresentador(es) não estiver(em) presente(s) no horário e no local indicados para a exposição, o trabalho não será apresentado nem discutido no evento e não concorrerá à premiação.

---

|                  |          |
|------------------|----------|
| MODALIDADE       | CONCURSO |
| Nº DA MODALIDADE | 001/2021 |

§ 3º A não apresentação do trabalho selecionado impossibilitará a submissão de trabalhos pelo autor e coautor(es) na próxima edição do prêmio. O Comitê Científico poderá analisar a justificativa da não apresentação do trabalho e suspender a penalização.

§ 4º O autor e o(s) coautor(es) que tiverem seus trabalhos selecionados para apresentação durante a 13ª Convenção de Contabilidade de Minas Gerais serão responsáveis pelos gastos necessários à sua inscrição e ao seu comparecimento ao evento.

§ 5º Na categoria Iniciação Científica, a apresentação do trabalho deverá ser realizada, exclusivamente, pelo estudante ou pelos bacharéis em ciências contábeis que realizaram sua colação de grau entre 30/06/2020 e a data da submissão do trabalho; e, na categoria Acadêmico-Científica, pelo próprio participante, seja ele profissional da contabilidade, pesquisador, professor ou estudante.

Art. 14 Ao submeter os trabalhos, o autor e o(s) coautor(es) autorizam a reprodução, a publicação e a divulgação dos trabalhos selecionados nos anais do evento e/ou em outros meios de divulgação do Sistema CFC/CRCs, sem qualquer remuneração ou retribuição.

Parágrafo único. Para que o trabalho conste dos anais do evento, o autor ou, ao menos, um coautor deve estar inscrito na 13ª Convenção de Contabilidade de Minas Gerais, obedecendo ao calendário do evento.

Art. 15. O autor e o(s) coautor(es) dos trabalhos selecionados e aprovados para apresentação receberão certificados de apresentação e autoria/coautoria.

### **DA DIVULGAÇÃO**

Art. 16. O relatório final do Comitê Científico será submetido ao Plenário do Conselho Regional de Contabilidade de Minas Gerais, para homologação.

Art. 17. A data de início da submissão dos trabalhos, bem como o resultado do prêmio, serão publicados no Diário Oficial da União e estarão disponíveis nas páginas do CRCMG, do CFC, da FBC e da Abracicon, na internet, nos respectivos endereços: [www.crcmg.org.br](http://www.crcmg.org.br), [www.cfc.org.br](http://www.cfc.org.br), [www.fbc.org.br](http://www.fbc.org.br) e [www.abracicon.org.br](http://www.abracicon.org.br).

Art. 18. A solenidade de entrega dos prêmios e dos certificados aos autores e coautores dos trabalhos classificados nas duas categorias ocorrerá durante a 13ª Convenção de Contabilidade de Minas Gerais, em data e hora a serem divulgadas oportunamente.

### **DISPOSIÇÕES FINAIS**

Art. 19. Os direitos autorais de todos os trabalhos apresentados pertencem aos autores, sendo cedidos ao CRCMG, ao CFC, à Abracicon e à FBC os direitos de publicação em qualquer idioma, por qualquer forma ou processo, em conjunto ou separados, periodicamente ou não.

Parágrafo único. O CRCMG, o CFC, a Abracicon e a FBC poderão realizar a revisão ortográfica, gramatical e das normas técnicas (de acordo com a APA) dos trabalhos, para fins de publicação, sem a necessidade de autorização prévia dos autores e coautores.

Art. 20. O encaminhamento e a inscrição de material no prêmio implicarão, automaticamente, a aceitação de todas as condições expressas neste regulamento.

Parágrafo único. O não cumprimento de quaisquer das condições expressas neste regulamento acarretará a desclassificação do trabalho sem direito a recursos.

Art. 21. Ao Comitê Científico compete julgar os casos omissos neste regulamento.

|                  |          |
|------------------|----------|
| MODALIDADE       | CONCURSO |
| Nº DA MODALIDADE | 001/2021 |

### Anexo I

As áreas temáticas do Prêmio Internacional de Produção Contábil Técnico-Científica Prof. Dr. Antônio Lopes de Sá - Edição 2021 estão relacionadas a seguir. O propósito é incentivar a produção e a divulgação de trabalhos decorrentes de pesquisas técnico-científicas com foco na Contabilidade.

Áreas temáticas:

1 - AUDITORIA E PERÍCIA - pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como: Asseguração (*assurance*); Auditoria interna e externa; Educação Profissional Continuada do auditor independente e do perito contador; Gestão de riscos na auditoria; Mediação e arbitragem; Normas internacionais de auditoria; Perícia contábil; Responsabilidade do auditor na detecção de fraudes e erros; Responsabilidade penal e civil do perito-contador; Rodízio voluntário e compulsório da empresa de auditoria, dentre outras.

2 - CONTABILIDADE E GOVERNANÇA CORPORATIVA - pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como: Estrutura de propriedade; Evidências empíricas dos impactos de mecanismos de governança corporativa; Governança corporativa e avaliação, controle e minimização de riscos; Governança corporativa e divulgação de informações; Governança corporativa e orientação para os objetivos estratégicos da organização; Modelos de governança corporativa; Órgãos e agentes da governança corporativa, dentre outras.

3 - CONTABILIDADE FINANCEIRA - pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como: Abordagens teóricas à Ciência Contábil; Análise das demonstrações contábeis; Contabilidade aplicada à pequena e média empresa; Estrutura conceitual da contabilidade; Estudos de *value relevance*, gerenciamento de resultados e conservadorismo contábil; Evidenciação contábil (*disclosure*); Finanças corporativas; Normas internacionais de contabilidade; Reconhecimento de efeitos inflacionários no patrimônio e no resultado das empresas, dentre outras.

4 - CONTABILIDADE GOVERNAMENTAL E DO TERCEIRO SETOR - pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como: Auditoria pública; Contabilidade e prestação de contas de entidades do Terceiro Setor; Contabilidade governamental na gestão de recursos públicos; Controladoria na gestão pública; Custos no setor público; Desempenho do setor público; Evidenciação de informações à sociedade; Lei de responsabilidade fiscal; Normas internacionais de contabilidade aplicadas ao setor público; Sistemas de administração financeira/orçamentária e Contabilidade governamental, dentre outras.

5 - CONTABILIDADE SOCIOAMBIENTAL E SUSTENTABILIDADE - pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como: Créditos de carbono; Desempenho e sustentabilidade corporativa; Gestão e contabilidade ambiental; Gestão da responsabilidade social corporativa; Indicadores sociais e ambientais; Relatórios de sustentabilidade; Relato integrado, dentre outras.

6 - CONTABILIDADE TRIBUTÁRIA - pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como: Carga tributária; Elisão e evasão fiscal; Estudos específicos de tributação em um país e entre países; Fraudes tributárias; Incentivos fiscais; Planejamento tributário; Recuperação de tributos na exportação e na importação; Reforma tributária; Regimes de tributação; Sistemas eletrônicos de controle fiscal, dentre outras.

7 - CONTROLADORIA - pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como: Aspectos comportamentais da Contabilidade Gerencial; Avaliação de desempenho e plano de incentivos; Controladoria e sistemas de apoio à decisão; Controles internos para minimização de riscos de gestão; Custos para decisão; Gestão estratégica de custos; Planejamento estratégico e operacional;

---

|                  |          |
|------------------|----------|
| MODALIDADE       | CONCURSO |
| Nº DA MODALIDADE | 001/2021 |

Relação de conflitos no planejamento e controle; Sistema orçamentário; Sistemas e métodos de custeio; Tecnologia da Informação e sistemas de informação gerencial, dentre outras.

8 - EDUCAÇÃO E PESQUISA EM CONTABILIDADE - pesquisas relacionadas a essa área temática, com abordagem de assuntos como: Análises epistemológicas da produção científica; Avaliações institucionais e de curso; Avaliações de ensino-aprendizagem; Estruturas curriculares; Ética geral e profissional; Metodologias, modelos, métodos, técnicas e instrumentos de educação e pesquisa; Normas internacionais de educação em contabilidade; Processo de elaboração de trabalhos científicos; Processo de ensino-aprendizagem, dentre outras.

9 - TEMAS LIVRES - assuntos relacionados à contabilidade que não foram incluídos nos temas anteriormente especificados.

**Realização:**

Conselho Regional de Contabilidade de Minas Gerais (CRCMG)

**Apoio:**

Coordenação: Vice-presidência de Desenvolvimento Profissional do CRCMG  
Conselho Federal de Contabilidade (CFC)  
Fundação Brasileira de Contabilidade (FBC)  
Academia Brasileira de Ciências Contábeis (Abracicon)